

RABRASIL



ESCREVER... É ARTE!

ARAÇATUBA - SP, ABRIL DE 2016 - Ano V - Nº 30 - EDITOR PROF. PEDRO CÉSAR ALVES

PALAVRA DE





A Palavra de Fé desta Edição é dirigida à mulher brasileira. Leia na página 02.

QUANDO TUDO FOR PEDRA, ATIRE A PRIMEIRA FLOR.



OTA DO EDITOR

- por Prof. Pedro César Alves

A partir desta Edição, de nº 30, seguindo a orientação da economia brasileira, o Folhetim 'Araçatuba e Região' passará por algumas modificações: redução de páginas e outras matérias poderão ser lidas diretamente no site:

www.aracatubaeregiao.com.br - contamos com sua compreensão e, assim que tudo retornar ao normal - economicamente falando, retornaremos com mais matérias impressas.

FUNDINHO DA RITA

PAPO DE AMIGOS SAMBAGODE > Dia 10 de abril - (Alvorada) Entrada 5,00 - som de primeiríssima / bebidas, espetos...

GRUPO 'PAPO DE AMIGOS



Todas as noites de sábados você pode ter excelente horas de lazer ao lado do 'Grupo Papo de Amigos' - um bom pagode, no <u>Limas Bar</u> – Av. Arthur Ferreira da Costa em frente ao campo do América (19h30).

OBSERVAÇÃO NECESSARIA

O Folhetim 'Araçatuba e Região', de nº 30, deveria ter sido publicado em março, mas por motivos técnicos, houve atraso de um mês. Algumas matérias permaneceram e outras substituídas.

Não sei o motivo, a razão, mas as circunstâncias não eram as mais favoráveis, mas quem de longe olhava notava.

Aqui, bem próximo, ela discutia com ele. Roupas claras, cabelos avermelhados, colar no pescoço e deste pendiam três pimentinhas que ficavam à mostra. Ele de terno branco, gravataborboleta preta e, nas mãos, rosas vermelhas. Discutiam.

Quem os via, via além deles... Lá longe, num campo aberto, um redemoinho que levava tudo – inclusive as rosas que, minutos depois, estariam despedaçadas ao chão. - Prof. Pedro César

ESCREVA PARA <u>literaturabrasil@terra.com.br</u>

NESTA EDIÇÃO

p.02
p.02
p.02
p.02
p.03
p.03
p.04

http://www.justicaeleitoral.jus.br



Edição de nº 30 - quem diria, não? Pois é... A felicidade minha é enorme em poder compartilhar com o leitor esse resultado, mesmo que não sendo de forma contínua e com pouco apoio...

Trinta edições não é fácil. Sustentar mensalmente menos ainda, mas espero em breve chegar a Edição de nº 50, 60, 70, 80, 90 e ultrapassar a de nº 100 que será um feito enorme!

Agradeço muito ao Ser Maior – Deus, pela capacidade que me deu em transformar muitas ideias em realidades; agradeço também aos colaboradores que, de uma forma ou de outra, auxiliaram em muitas Edições.

E, fechando estas linhas, convido-a (a) a participar de forma mais efusiva - tanto financeiramente (através de propagandas de sua empresa), como também de envio de material.

Abraços!

EDITOR PROF. PEDRO CÉSAR ALVES MTE Nº 71.527-SP

literaturabrasil@terra.com.br

IMPRESSÃO EMERGRAF IMPRESSOS GRÁFICOS Araçatuba-SP - Fone(118) 4141-2449 Tiragem: 1.000 exemplares

EDITORIAL MUITO A COMEMORAR



Nesta Edição Comemorativa, de nº 30, o Folhetim entra para o 5º Ano de publicação. Lutas e mais lutas, mas sempre Editando – o que se iniciou em Novembro de 2010 como um Folhetim Experimental, seguiu firme o propósito inicial e, passo a passo vem cumprindo o seu objetivo: evidenciar a produção no campo das Letras do cidadão araçatubense – principalmente. Logo, essa Edição, marca festivamente mias uma conquista e promete mais: chegar a dezembro de 2016 com a Edição de nº 35. Eu, professor Pedro César Alves, Editor, fico imensamente agradecido aos que, de um modo ou de outro, colaboram e acreditam no Projeto.

A IMPORTÂNCIA DO TÍTULO DE ELEITOR

Muitos perguntam o porquê de ter o Título de Eleitor em mãos, dado as circunstâncias em que o nosso país vive. Aí está a questão: com ele em mãos o povo brasileiro pode mudar a situação política do Brasil – basta pensar e agir corretamente. E de forma bem simples: analise cada candidato antes de votar.

O Título de Eleitor é o documento que comprova que você é eleitor. Além disso, o título e os comprovantes de votação são exigidos em várias situações, como na contratação para trabalhos formais, tirar ou renovar documentos como passaporte ou CPF, conseguir financiamentos, efetuar matrícula em colégios e faculdades, vender imóveis, participar em concursos e assumir cargos públicos.

Este pequeno documento, o Título de Eleitor, é obrigatório para todas as pessoas entre 18 e 70 anos e facultativo (opcional) para: a) jovens entre 16 e 18 anos, b) analfabetos, c) maiores de 70 anos.

Para se tirar o Título de Eleitor, são necessários os seguintes documentos: RG original (ou certidão de nascimento ou casamento), comprovante de endereço. E para tirar o Título Eleitoral você deve procurar o Cartório Eleitoral mais próximo de sua residência. Em Araçatuba: Rua Brigadeiro Luiz Antônio, nº 46, bairro Higienópolis. O horário de funcionamento é das 12h até às 18h. Para mais informações, os interessados devem ligar no fone 18-3608-9477 - até 04 de maio.

O VALOR DA MULHER DE FÉ

Nas Sagradas Letras há muitas narrativas, e uma das que chamam a atenção é a de Ana – uma mulher que enfrentou lutas, dificuldades, desafios, fé, perseguição e amor. E esta é semelhante a de muitas mulheres por nossas terras.

Ana, como narra a Bíblia, era uma mulher estéril (não podia ter filhos – que era algo terrível para a época, pois a mulher era a continuação do nome da família), e, quando não se tinha filho, virava motivo de chacota. E, para ajudar, mesmo o marido amando-a, casou-se com outra – que naquela época podia (e a outra teve filhos e zombava dela) – e Ana chorava constantemente e suplicava a Deus.

Certa vez, indo ao templo, pôs-se a lamentar

perante Deus (e até o sacerdote a teve como bêbada, tamanha a entrega sua naquele momento em súplica). Ela explicou ao sacerdote que a angústia dela era tão grande... E este lhe deu as bênçãos. E Deus, ouvindo-a, estendeu as mãos e deu-lhe um filho: Samuel – e este foi entregue para servir a Deus no templo.

Vale ressaltar que cada mulher tem os seus sonhos, os seus desejos, os seus objetivos - e nem sempre conseguem alcançá-los (vira até motivo de zombaria), mas se prestarmos atenção na narrativa, esta nos ensina que é preciso ter Fé para alcançar, nunca desanimar – mesmo que tudo possa parecer sem solução, pois para Deus nada é impossível. Logo, o desafio é: **erguer a cabeça, ter fé – nunca desanimar.**



SINUELC

Hamilton Brito - escritor araçatubense / membro do Grupo Experimental, da Academia Araçatubense de Letras

Tem gente que é assim mesmo, pois nasceu assim mesmo.

Um dia ele deve ter pensado: 'Eu preciso deixar algo de meu... Um legado'. Pensou e o Grupo Experimental, da Academia Araçatubense de Letras, é uma criação sua. Agrega pessoas que gostam de Literatura e que querem se aprofundar nos seus doces mistérios. Reúnem-se uma vez por mês, nas segundas terças-feiras de cada mês, na rua Joaquim Nabuco, 210, às 19h30 e fazem seus contos, crônicas e poesias, com a orientação de um acadêmico.

Os grandes nomes da Literatura, sobretudo da brasileira, são estudados através das suas obras. Nesse mister, o grupo agradece o carinho recebido de Marilurdes Campezi, Cidinha Baracat, Yara Pedro, Tito Damazo, da ex-acadêmica Cecília Vidigal Ferreira. Rita Lavoyer, mesmo não sendo acadêmica, muito nos deu do seu conhecimento literário. Obrigado, Consa.

Um outro, com o perfil do título deste texto, pensou: 'E eu, o que vou fazer.... Perder para aquele lá, nem pensar!' - criou uma unidade, mesclando membros do Grupo Experimental, com alguns acadêmicos, e promove eventos, jogralizando obras literárias de grandes autores. Assim, encenou peças com textos de Manuel Bandeira, Manoel de Barros, Augusto dos Anjos, obtendo grande sucesso nas apresentações em teatros, escolas, revelando alguns talentos, dentre os quais cito Carlos

criativo. Seria uma perpetuação no cargo altamente recomendável. Obrigado, Tito... Fica mais.

Não só eles vieram ao mundo para servir de guia. Ela veio com o perfil. Assumindo a presidência da Academia Araçatubense de Letras, criou o Escrevivências. Um grupo formado por pessoas... Como dizêlo... Por pessoas cheias de experiências. Reuniam-se para, também, para falar de Literatura... E como falavam! Era dado um tema e textos iam surgindo em torno dele. Gente que nunca havia mostrado algo de seu para alguém, lia garbosa e emocionadamente os seus arrazoados. Pena que por motivo de força maior, já não exista mais. Quem sabe um dia... Obrigado, Cidinha Baracat.

Ele é 'piquininim', mas é um gigante no seu trabalho. Foi atrás e trouxe a UBE - União Brasileira dos Escritores – para a cidade de Araçatuba e região. Uma vez por mês, pessoas afeitas à Literatura, se reúnem na Biblioteca Municipal e assistem palestras proferidas por pessoas de alto gabarito. Palestraram Tito Damazo, Helio Consolaro, Marilurdes Campezi, Yara Pedro, o 'piquininim', além de outros. Obrigado, Antônio Luceni.

Ela formou um grupo destinado à leitura e análise de textos... O Clube do Livro. Fizemos um lindo estudo, com a sua orientação, do livro O mundo de Sofia. Todos os aspectos de uma boa obra nos foram

Paupitz, diretor de teatro, sensível e mostrados por ela... Ensinar é o que ela gosta de fazer. Obrigado, Rita Lavoyer.

> Ele criou o 'Folhetim Araçatuba e Região'. Incentivando os seus alunos a participarem, vai orientando e formando novos escritores, mostrando a eles a beleza que existe na arte de bem escrever. Um belo trabalho que gera um muito obrigado ao professor Pedro César Alves.

> Qual o objetivo fixado por Machado de Assis, ao assumir a presidência da Academia Brasileira de Letras? Conservar, no meio da federação política, a "Unidade Literária", como guardiã das mais sagradas relíquias da inteligência e da sabedoria.

> Os sinuelos da nossa Literatura, da Literatura Aracatubense, estão a cumprir os objetivos do grande escritor. Pena que a participação "deles" seja pequena... Quase inexistente.

> Que se faça o chá das cinco horas, que ninguém é de ferro, mas que se promova a unidade literária com ações e PARTICIPAÇÕES nos eventos promovidos pela Academia e seu presidente.

> Adquiris quodcumque rapis, ou seja, colhes o que plantas.

> Todos deveriam seguir o exemplo dos sinuelos, que aumentam as fronteiras das suas searas, lançando suas sementes para todos os lados, numa tentativa desesperada de manter a unidade literária preconizada pelo velho Machado.



Fotografia é a técnica de criar imagens por exposição luminosa em uma superfície fotossensível. A primeira fotografia reconhecida foi feita em 1826, pelo francês Joseph Nicéphore Niépce, mas o desenvolvimento da fotografia não pode ser atribuído apenas a uma pessoa. Diversas descobertas ao longo do tempo foram somadas para que fosse possível desenvolver a fotografia como é conhecida hoje. Químicos e físicos foram os pioneiros nesta arte, já que os processos da revelação e da fixação da fotografia são essencialmente físico-químicos, numa associação de condições ambientais e de iluminação a produtos químicos.



REFÉNS DE: 'UM TAL DE CARÁTER'

Professor Bruno Martins

Penso que nosso caráter é construído mediante nossa relação com a sociedade, nossas experiências. E em cima disso acredito que nossas relações não estão sendo boas, pois estão afetando demais nosso caráter. Acredito que a desonestidade do ser humano não é só no Brasil, só em Araçatuba, mas em todos os lugares — mas o meu foco será especificamente Araçatuba.

Acredito também que essa tal desonestidade não vem de hoje, mas hoje a sinto na pele. Com a idade vamos adquirindo responsabilidades e passando a ser o homem da família, aquele que vai atrás de orçamentos, consertos, qualidade, honestidade. E, indo atrás dessas cotações da vida, por exemplo, em um mecânico, conserto de eletrônicos, móveis planejados, conserto de moto entre outros, passamos a ver que não existe um padrão, não existe uma justiça na cobrança, na qualidade. Sei que cada um valoriza seu trabalho como

SINCERIDADE SINCER

queira, mas tem que se manter um bom senso, tem que se manter uma honestidade no que se gasta e no que se ganha em cima.

Passamos de loja em loja visando um conserto para o eletrônico, onde surgem em cada loja um defeito, em cada loja um preço exorbitante diferente do outro, onde um defeito aparece sem antes ele estar ali. Profissionais com a famosa lei da oferta e procura, passando por cima dos outros, alegando que isso presta e isso não presta, ai você pensa: mas o que

presta então?

Nessa brincadeira de ser o homem da casa, me sinto refém. Refém de orçamentos desonestos, de profissionais que mentem para ganhar em cima. Sinto-me, além de refém, totalmente inseguro, tendo que fazer mil orçamentos e ainda assim não ter a certeza se fiz o melhor negócio, se não estou sendo enganado, se estarão mesmo colocando tudo aquilo que me falaram e prometeram. Penso que, independente do valor que dói no bolso, na alma, não é o caro ou barato, mas sim se pagamos aquilo que realmente é o que o mercado está cobrando.

Hoje em dia, tirando as coisas tabeladas, esse sentimento de segurança no que comprou está cada vez mais distante de nossa realidade. Mas ainda assim acredito num ser humano melhor, num caráter melhor, espero que eu esteja vivo ainda para viver num mundo mais honesto.



ÉTICA X CARÁTER

"Ética é o que você faz quando está todo mundo olhando. O que você faz quando não tem ninguém por perto chama-se caráter." Se quiser por à prova o caráter de um homem, dê-lhe poder.

Abraham Lincolr

ff PENSADOR



DOE SANGUE, DOE VIDA... UM GESTO DE AMOR...

0800-9796049 AGENDE SUA DOAÇÃO



Av. Waldemar Alves nº 1.415 CEP 16072-495 - Araçatuba-SP PABX:(18) **3622-5459** Fax:(18) **3624-2070**

e-mail: ajmaster@terra.com.br / master.luiz@terra.com.br

As espécies que sobrevivem não são as mais fortes, nem as mais inteligentes, mas sim aquelas que se adaptam melhor às mudanças. (*Charles Darwin*)